



Hyllas - igen.

## Popikonen Taylor Swift årtiondets artist

Taylor Swift får utmärkelsen "Artist of the decade", alltså årtiondets artist, på American Music Awards nästa månad, skriver sajten

E News. Swift är nominerad i fem kategorier och har vunnit fler priser på galan än någon annan det senaste decenniet, så utnäm-

ningen är ingen överraskning. Flest nomineringar i år, sju, har låtskrivaren Post Malone. Galan äger rum den 24 november. (TT)

Foto: UNDER THE PALMS REALTY INC och CAROLINA BYRMO



Villan i Florida.

## Parneviks lyxkåk till salu - för 100 milj

Mia och Jesper Parnevik har bestämt sig för att sälja sin lyxvilla i Florida.

Prislappen? Strax över 100 miljoner kronor.

Var paret ska ta vägen härnäst är dock fortfarande oklart.

Sedan en dryg vecka tillbaka ligger Mia och Jesper Parneviks lyxkåk ute till försäljning på en amerikansk mäklarsida.

- Vi har haft lite folk som har varit intresserade och då kände vi att det kanske är dags nu. Vi börjar bli mormor och morfar här och känner att det kanske är dags att göra något nytt - och kul! säger Mia Parnevik.

- Vi har alla möjliga grejer på gång, men det är väl också det att... Det är ganska tomt när alla är utflyttade.

### Barnen har lämnat

Döttrarna Peg, Penny och Phillipa är utflygna sedan ett tag tillbaka och nyligen bestämde sig även deras yngsta son Phoenix för att lämna boet.

- Vi har alltid bestämt att när alla har flyttat ut så lägger vi ut det.

Oavsett vart äventyret bär av härnäst så ser Mia Parnevik fram emot det med spänning.

- Vi lever ju i en resväska och har gjort i hela vårt liv. Vi får väl se vad vi gör.

### Utropspriset: 100 milj

För den som vill prova på att bo som familjen Parnevik ligger utropspriset på villan på strax över 100 miljoner svenska kronor.

**Det är en hel del pengar.**

- Ja, det är det ju, naturligtvis. Det är svårt för mig att säga, det är ju en mäklare som har satt det och inte jag.

**Cornells Rikken**

# Härlig hyllning till Woodstock



### Här kan man se dem uppträda

November: 1 Norrköping, 2 Linnköping, 8 Umeå, 9 Sundsvall, 15 Skövde, 16 Gävle, 21 Malmö, 22 Karlskrona, 23 Örebro, 24 Karlstad.

**GAMLA I GAMET** Några av Rocksveriges mesta veteraner - bland dem Dan Hylander, Conny Bloom, Mikael Rickfors, Mats Ronander och Janne Åström - bjuder på en skön show om världshistoriens mest mytomspunna rockfestival: Woodstock 1969.

Foto: ANDREAS BARDELL



### Woodstock

En hyllningskonsert till världens första stora rockfestival, med Mikael Rickfors, Dan Hylander, Py Bäckman, LaGaylla Frazier, Mats Ronander, Claes Yngström, Conny Bloom och Janne Åström, på Cirkus, Stockholm.

Ett gäng svenska rockveteraner hyllar Woodstock-festivalen 50 år senare.

Det skulle kunna bli patetiskt, men är för det mesta rätt underhållande.

Man var för ung. Och hade man varit äldre, hade man ändå inte haft möjlighet att ta sig dit, för på den tiden, 1969, var flygbiljetter till USA svindyra. För oss som tillhörde de första pop- och rockgenerationerna,

## Karriärerna har passerat zenit - men rockveteranerna är ändå vid god vigör

var ändå Woodstock-festivalen något av det största som hänt, något som definierade den tiden.

Närmare 450 000 samlades på ett fält 15 mil norr om New York för en musik-, sprit-, knark- och sexfest av sällan skådat slag. En hel del politiska manifestationer också, som när Country Joe McDonald fick allihop att sjunga med i protestrefrängen i "I-feel-like-I'm-fixin'-to-die-rag".

Hur återskapar man den känslan på en scen?

Det gör förstås ett gäng svenska rockveteraner där de flestas karriärer har passerat zenit inte fullt ut. Men de är ändå vid rätt god

vigör. Dan Hylander släppte i våras sitt bästa album. Mikael Rickfors har fortfarande ibland en stämma i världsklass. Och det svänger småtrevligt om allt från herrarnas stämsång i Crosby, Stills & Nash-låtar till Py Bäckmans/Janne Åströms potpurri på Jefferson Airplane.

### Några står ut

Man kan inte klaga på Conny Blooms och Claes Yngströms förmåga att nästan spela gitarr som Carlos Santana och Jimi Hendrix. Några i gänget står ut lite mer än de andra.

Min 20-åriga son, som när han intresserade sig för

musik för sex, sju år sedan, började botanisera 45-50 år bakåt i tiden och fortfarande är kvar, hävdar med bestämdhet att Dan Hylanders "Coming into Los Angeles" faktiskt är klart bättre än Arlo Guthries originalversion. Jag minns den inte ens. Lyssnar när jag kommer hem och... jo, det är den enda tolkningen som slår originalet.

Bakom scenen har man både lite still- och rörliga bilder och mellan låtarna berättas det anekdoter från festivalen. Där är Hylander både roligast och vassast. Och får till bra allsång även han, i Country Joe McDonalds protestlåt mot

Vietnamkriget.

Mikael Rickfors tolkar Richie Havens fint, Rickfors hade gott kunnat få några solonummer till.

### Beatles-klassiker bäst

Bäst - och de får också mest gensvar från publiken, är Janne Åströms "With a little help from my friends". Närmare Joe Cockers klassiska sätt att krama ur allt ur Beatles-låten än så går nog inte att komma. Och Janis Joplin (1943-1970) skulle inte ha kunnat gjort annat än nickat gillande åt LaGaylla Fraziers sätt att tackla henne i ett medley.



Jan-Olov Andersson  
jan-olov.andersson@eftonbladet.se